



UNIVERSIDAD DEL
CLAUSTRO DE SOR JUANA

30 de septiembre de 2008

Boletín núm. 16

En la música, Marcela Rodríguez

JESUSA RODRÍGUEZ LLEVA A ESCENA *EL SUEÑO*, BASADO EN LA OBRA DE SOR JUANA, EL LUNES 6 DE OCTUBRE

***** La obra está basada en la famosa *Respuesta a Sor Filotea***

Jesusa Rodríguez escenificará *El sueño* de Sor Juana Inés de la Cruz, puesta en escena y actuación de la actriz, con música de Marcela Rodríguez y voz de Catalina Pereda, el lunes 6 de octubre a las 20:00 horas, en el ex templo de San Jerónimo de la Universidad del Claustro de Sor Juana (Izazaga núm. 92, Centro Histórico, a un costado del metro Isabel la Católica). Entrada libre.

El espectáculo se presenta en el contexto del **Congreso Internacional *¿Es verdad que Dios ha muerto? Diálogos y reflexiones desde la filosofía, la teología y la ciencia***, que se desarrollará del 6 al 10 de octubre en esta casa de estudios.

La obra está basada en la famosa *Respuesta a Sor Filotea*, donde Sor Juana se refiere así a este poema: “*No me acuerdo haber escrito por mi gusto, si no es un papelito que llaman El sueño*”.

“*El sueño* es la obra maestra de una artista prodigiosa. En esta silva nos deja su herencia intelectual y además inaugura en la literatura mundial la aventura solitaria del viaje de conocimiento. Es el poema más extenso de Sor Juana y también el más personal, como lo verifica su protobiógrafo el jesuita Diego Calleja”, explica la actriz.

Jesusa Rodríguez sostiene que este poema autobiográfico no tuvo más campo que éste: *Siendo de noche me dormí, soñé que de una vez quería comprender todas las cosas de que el universo se compone, no pude, ni aun divisas por categorías ni a un solo individuo. Desengañada, amaneció y desperté.* “A este angostísimo cauce redujo grande golfo de erudiciones, de sutilezas y de elegancias... nos informa Alfonso Méndez Plancarte”.

El poema es por demás erudito y al decir de Amado Nervo un tanto “cuneiforme” pero “espléndido”, su comprensión requiere de un detenido estudio, así que invitamos al espectador a no preocuparse por la comprensión inmediata del texto y disfrutar de la riqueza sonora de este altísimo *Primero Sueño*.

La puesta en escena busca compartir la belleza de esta experiencia y fomentar el conocimiento del poema cumbre de Sor Juana Inés de la Cruz.

La cita es en la Universidad del Claustro de Sor Juana (Izazaga núm. 92, Centro Histórico, a un costado del metro Isabel la Católica), el lunes 6 de octubre, entrada libre.