

**PROGRAMACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL NOVIEMBRE 2011-1
DATOS PARA COMUNICACIÓN UNIVERSITARIA**

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	FECHA/HORA/LUGAR
Altar de Muertos en Honor a Sor Juana	Este altar se ha convertido en uno de los más tradicionales en el recorrido del Centro Histórico ya que año con año retoma la obra de Sor Juana para resignificar esta tradición mexicana. Compuesto por flores de papel, monjas coronadas, velas y esferas ascendiendo por la cúpula del Auditorio Divino Narciso, este Altar de Muertos nos ofrece un impresionante marco visual, al tiempo que integra una reflexión sobre	Continúa Hasta el 13 de noviembre De lunes a viernes de 10:00 a 17:00 hrs. Sábados de 10:00 a 14:00 hrs.
Sólo lo real es niebla (Proyecto estudiantil, Convocatoria 2011-1)	Instalación audiovisual de Emmanuel Ordoñez, estudiante de la licenciatura en Comunicación Audiovisual, que consiste en proyectar las sombras y reproducir el sonido de los pasos de la gente que sube los escalones de uno de los cubos de escaleras del Gran Claustro, en el otro, y viceversa.	Del 9 al 18 de noviembre, Escaleras del patio del Gran Claustro
Yo la peor de todas	Proyección de cine al aire libre (BarrioFest) de la película "Yo la peor de todas" Dir. María Luisa Bemberg. Comentarios en torno a la película por parte de Lucy Orozco.	12 de noviembre, 18:30 hrs. Calle peatonal Regina
Circuito Académico de la XXX Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil. UCSJ, UAM Xochimilco y Universidad Centro.	-Presentación del circuito académico Rebeca Cerda, FILIJ; Sandra Lorenzano (UCSJ), Uzyel Karp (CENTRO), Martha Flores (UAM).	17 de noviembre, 18:00 hrs Aula Magna
	-El libro ilustrado en el mercado de los bienes simbólicos: Significación y mercancía Alejandro García Schnetzer, Manuel Monroy, Javier Zabala Modera: Mtro. Daniel Santillana UCSJ	17 de noviembre, 18:30 hrs Aula Magna
	-La literatura clásica: la circulación en el mundo de los niños y jóvenes del s. XXI. Rosa Navarro (Esp), Dorothy Tang (Mx), Mtro. Daniel Santillana(UCSJ) Modera: Dr. Paolo Pagliai	18 de noviembre, 18:00 hrs Aula Magna
BarrioFest	-Yo la peor de todas , María Luisa Bemberg, Argentina/1990 Inspirada en el ensayo <i>Las trampas de la fe</i> , de Octavio Paz, esta historia narra los últimos años de la célebre y bellísima Juana Inés de la Cruz, conocida en México como la Décima Musa, que se encierra a los veinte años en un convento para poder estudiar. Comentarios de LUCY OROZCO	12 de noviembre, 18:30 hrs. Calle peatonal Regina
	-La Guerra por otros Medios. Dir. Cristian Juré y Emilio Cartoy Díaz, Argentina/Bolivia/Brasil/74 min Analiza la incorporación de los medios de comunicación en los pueblos indígenas para su fortalecimiento como sociedad y reivindicación de sus derechos. FESTIVAL DOC'S DF	17 de noviembre, 18:30 hrs. Calle peatonal Regina
	-Luchadoras/Benet Roman/España/1999 (13 min) -Martina y la Luna/Javier Loarte/España/2007 (12 min) -Ni una más David Turpín/España/2007 (9 min) CORTOMETRAJES DE LA MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE Y DERECHOS HUMANOS	24 de noviembre, 18:30 hrs. Calle peatonal Regina
¿Nace o se hace? Reflexiones sobre lo Camp como lenguaje performativo en la homosexualidad	Exposición fotográfica que retrata a figuras emblemáticas y significativas (drag queens, drag kings, sadomasoquistas, etc.) durante las marchas del Orgullo Gay en Alemania de este año. Proyecto Estudiantil, Convocatoria 2011-1, gestionado por Paola Nieto de la Licenciatura en Estudios y Gestión de la Cultural.	Del 19 al 3 de diciembre, R-38
	La inauguración estará conformada por una mesa de discusión sobre el performance, la estética camp y su relación con los movimientos Drag. Participan: Gabriel Gutiérrez (ANODIS), Salvador Irys (Semana cultural Lésbico-Gay), Erick (Original Drag King México) y Georgina Carbajal (C-QueEr Corp)	19 de noviembre, 19:00 hrs. R-38

**PROGRAMACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL NOVIEMBRE 2011-1
DATOS PARA COMUNICACIÓN UNIVERSITARIA**

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	FECHA/HORA/LUGAR
Seminario Arte, Educación y Convivencia del Programa de Investigación sobre Educación y Artes ProIDEA.	Como parte de las acciones del Seminario se llevará a cabo la Conferencia “Neuroartes, de la percepción y la experiencia a la generación del conocimiento” Impartida por Luc Delannoy.	23 de noviembre, 10:30 hrs. Aula Magna
“...en las ruinas”	Proyecto en el que la Comunidad Universitaria participa con propuestas para la programación. Para esta emisión del proyecto, el tema central será el espacio público y su intervención. Muestra de documentales realizados por estudiantes de comunicación de la UCSJ: CoraSon Sotaventino de Claudia Garcés y Dennis López Sosa, Comunicación Audiovisual y “Música de la Calle” de Rodrigo Sánchez Casco de Estudios y Gestión de la Cultura; además de conciertos y conferencias.	25 de noviembre, 15:00 hrs. Patio de los confesionarios
Exposición: “Panorama del grabado brasileño en el s.XX”	Exposición colectiva en coordinación con la Embajada de Brasil en México, en la que se hará una breve revisión a la producción de grabado que tuvo Brasil, a lo largo del siglo pasado. La muestra exhibirá piezas, entre otros, de: Isabel Pons, Iberé Camargo, Glauco Rodríguez y Evandro Carlos Jardim.	25 de noviembre, 19:30 hrs. Hasta el 15 de diciembre Universidad del Claustro de Sor Juana
Poe.10 (Proyecto Estudiantil, Convocatoria 2011-1)	Puesta en escena realizada en formato de teatro de cámara a partir de la adaptación de seis cuentos, dos poemas y fragmentos de ensayos del escritor Edgar Allan Poe. Se utilizarán, además, fragmentos de los siguientes textos: Edgar Allan Poe de Charles Baudelaire y Poe de Paul Metcalf.	26 de noviembre y 3 de diciembre Sotocoro